

# El contratenor Xavier Sabata sorprende con su interpretación en la iglesia de San Cipriano

Un público entregado ovacionó ayer la nueva producción del Festival de Música

08.03.2008 | 02:47

**REDACCIÓN.** Xavier Sabata y los músicos de Forma Antiqua protagonizaron ayer con rotundo éxito "La gacetilla de Alonso de Arnedo, capón", la última creación del Festival Internacional de Música bajo la dirección de Aarón Zapico. El público que asistió ayer a la iglesia de San Cipriano ovacionó la actuación, donde Sabata trajo al presente a uno de aquellos niños capones cuyo papel era fundamental en las capillas de música de las catedrales.

La segunda producción propia del Festival, rubricada por Alberto Martín, cuenta con un trabajo previo de documentación de cara a conseguir el máximo rigor.

Hoy será "Concerto Italiano" la formación que actuará en el templo zamorano bajo la dirección de Rinaldo Alessandrini. El repertorio previsto cuenta con obras de Vivaldi, Pergolesi, Bononcini y Corelli, además de un Ciclo Allegro y conciertos de primavera.



El templo de San Cipriano acogió ayer la nueva creación del Festival Internacional de Música a cargo de Forma Antiqua